

Studia podyplomowe w zakresie konserwacji obiektów archeologicznych – metal, skóra, glina suszona, ceramika i szkło

I. Informacje ogólne

Charakterystyka studiów: studia przeznaczone są przede wszystkim dla pracowników jednostek muzealnych, które posiadają w zbiorach obiekty archeologiczne. Podstawowym zadaniem jest przekazywanie słuchaczom wiedzy teoretycznej i praktycznej z zakresu konserwacji obiektów archeologicznych poprzez przedstawienie: zależności pomiędzy budową a właściwościami materiałów z jakich zostały one wytworzone (metal, skóra, glina suszona, ceramika i szkło), sposobów ich łączenia, formowania, zdobienia. Istotnym aspektem kształcenia będzie charakterystyka przyczyn zniszczenia obiektów pochodzenia archeologicznego w wyniku działania czynników środowiskowych oraz dobór prawidłowych metod postępowania konserwatorskiego. Praktyczny aspekt studiów związany jest z konserwacją obiektów zabytkowych i sporządzaniem dokumentacji konserwatorskiej poprzez: opis techniki wykonania, dokumentowanie stanu zachowania, opracowanie programu prac konserwatorskich, wykonanie zabiegów konserwatorskich (oczyszczanie, osuszanie, usuwanie deformacji, uzupełnianie ubytków) oraz dobór warunków i sposobów przechowywania zabytków po przeprowadzonych zabiegach konserwatorskich. Poprzez podniesienie kwalifikacji i zdobycie nowych umiejętności ukończenie studiów podyplomowych daje możliwość awansu służbowego pracownikom jednostek instytucjonalnych.

Czas trwania: trzy semestry

Program studiów podyplomowych: [program](#)

Plan studiów podyplomowych: [plan](#)

Kierownik studiów: dr Alina Tomaszewska – Szewczyk

Koszt studiów: wpłata jednorazowa – 8400,00 PLN; wpłata ratalna: semestr letni – 2800,00 PLN, semestr zimowy – 2800,00 PLN, semestr letni – 2800,00 PLN

II. Rekrutacja

Termin rozpoczęcia studiów: semestr zimowy 2021/2022

Adresaci studiów podyplomowych: absolwenci studiów jednolitych magisterskich oraz absolwenci studiów drugiego stopnia po kierunkach: Konserwacja i Restauracja Dzieł Sztuki, Ochrona Dóbr Kultury. Absolwenci studiów wyższych drugiego stopnia pozostałych kierunków będący pracownikami jednostek muzealnych.

Warunki kwalifikacji: złożenie kompletu wymaganych dokumentów. Kwalifikacja następuje według kolejności zgłoszeń.

Termin i miejsce składania dokumentów: do 15 września 2021 r., Dziekanat Wydziału Sztuk Pięknych, 87-100 Toruń, ul. Sienkiewicza 30/32

Wymagane dokumenty: podanie/kwestionariusz osobowy, odpis dyplomu ukończenia studiów

Dodatkowe wymagane dokumenty: dokument potwierdzający zatrudnienie w jednostce muzealnej posiadającej w zbiorach obiekty archeologiczne.

Pliki dla kandydata: [PODANIE](#).doc

III. Kontakt

dr Andrzej Podgórski

Uniwersytet Mikołaja Kopernika

Wydział Sztuk Pięknych

Katedra Konserwacji-Restauracji Architektury i Rzeźby

87-100 Toruń

ul. Szosa Bydgoska 50/56

e-mail: andi@umk.pl

tel.: 56 6114817