



21 MAJA 2021 ROKU

**II KONFERENCJA NAUKOWA
„DZIEDZICTWO RZEMIOSŁA ARTYSTYCZNEGO -
TRADYCYJNE TECHNIKI
I NOWOCZESNA KONSERWACJA”**

Celem organizowanej konferencji jest wymiana doświadczeń w zakresie szeroko rozumianej problematyki badawczej i konserwatorskiej zabytków rzemiosła artystycznego wykonanych z użyciem takich materiałów jak: drewno, szkło, ceramika, kość słoniowa, szylkret, masa perłowa, laka czy metal. Zakres tematyczny konferencji obejmuje techniki wykonania i zdobienia przedmiotów rzemiosła artystycznego, metodykę badań, przyczyny niszczenia obiektów zabytkowych oraz sposoby ich konserwacji, przechowywania i ekspozycji. Konferencja skierowana jest do osób zajmujących się badaniami materiałoznawczymi, historią technik rzemieślniczych, konserwatorów zabytków oraz pracowników muzeów.



UNIWERSYTET
MIKOŁAJA KOPERNIKA
W TORUNIU

Język konferencji:
angielski oraz polski

Forma prezentacji:
referat lub poster

Opłata konferencyjna:
300 PLN

Ważne terminy:

- do **15 października 2020 r.**
zgłaszanie referatów
i przesłanie streszczenia do
700 znaków typograficznych
- do **15 stycznia 2021 r.**
przesłanie artykułu do 40.000
znaków typograficznych
zgodnego z przyjętym wzorem
w formacie *.docx
- do **15 kwietnia 2021 r.**
zgłoszenie uczestnictwa
w obradach

Więcej informacji na:

<https://zkeida.umk.pl>

lub

<https://pl-pl.facebook.com/ZKEiDA/>

**UNIWERSYTET MIKOŁAJA
KOPERNIKA W TORUNIU**

**WYDZIAŁ SZTUK
PIĘKNYCH**

**KATEDRA KONSERWACJI
-RESTAURACJI
ARCHITEKTURY I RZEźBY**

ul. Sienkiewicza 30/32
87-100 Toruń
e-mail: kkrar@umk.pl